

# Le Langage et l'Homme

## Sommaire

### Dossier — Quelle place pour les TICe en classe de FLE ? L'heure des bilans

Jean-Marc DEFAYS et Audrey MATTIOLI-THONARD — Présentation du dossier.....	1
Sandrine BAUSSAN — Bons et mauvais usages de l'interaction en ligne. Les TICe, vecteur de motivation ou source d'ennui ?.....	5
Sylviane BACHY et Laure DI MATTEO — Interagir et (dé)motiver ? Cas d'étudiants adultes dans une formation à distance et en ligne .....	19
Odile DUTERQUE — Quelles motivations pour quelles interactions en ligne .....	35
Jean-Luc BERGEY, Nguyen VAN TOAN et Henri PORTINE — De l'apprenant-communiquant à l'apprenant-analyste : quand les TICe font place à l'ingénierie linguistique .....	49
Vicky POIRIER, Olivier DEZUTTER, Françoise BLEYS, Rodine EID, Haydée SILVA, Yvonne CANSIGNO, Cynthia EID et Audrey MATTIOLI-THONARD — Nouvelles technologies, nouvelles pratiques d'écriture ? Le point de vue d'étudiants universitaires en FLE(S).....	61
Martine CARTON — La lecture littéraire et l'informatique : mode d'emploi d'une (r)évolution.....	69
Alexandre EYRIES — Pour une pratique créaTICe de la lecture ou du bon usage des TIC en classe de français langue étrangère.....	81
Jean-Marcel MORLAT et Jérôme RAMBERT — Le FLE et le potentiel de créativité des applications Google.....	93
Audrey MATTIOLI-THONARD et Véronique GUEURY — @lter et la pl@teforme FLE de l'ULG : compte-rendu d'expériences et d'expérimentations.....	103
Nadia CHAFIQ, Assia BENABID, Mohammed TALBI, Mohammed BERGADI et Laurent LIMA — Intérêts et limites de la mise en œuvre d'un dispositif hybride pour le développement de la compétence langagière chez les étudiants scientifiques.....	111
Irina ARTEMIEVA — Kit pédagogique informatique pour apprendre le français.....	121
Dao MERCIER — Les TICe et le public peu qualifié.....	125

### Varia

Beata KĘDZIA-KLEBEKO — Nouvelle perspective de l'enseignement littéraire en philologie romane en Pologne.....	139
Georges SAWADOGO — Fanta Regina Nacro : une écriture filmique au féminin singulier.....	149
Hortensia LÓPEZ LORCA — L'enseignement du français par compétences : la culture de l'effort.....	159
Glória CARVALHO — La reconnaissance d'intentions communicatives de l'enfant : questions et impasse dans le domaine de l'acquisition du langage .....	167
Marianna Missiou et Diamanti ANAGNOSTOPOULOU — La bande dessinée/œuvre littéraire en classe de français langue étrangère : étude de cas en Grèce.....	179
Olga María DÍAZ — Vivre la poésie à l'école : une expérience éducative.....	187