l'intérêt que son père et lui-même portaient à leurs élèves » une somme de cinq mille francs dont les intérêts serviront à former deux prix bis-annuels, alternant de manière qu'il puisse en être décerné un chaque année, à l'étudiant inscrit à l'Université de Liège qui se sera le plus distingué, tantôt dans l'étude des sciences naturelles, tantôt dans l'étude de la chimie analytique pure et appliquée.

Les démarches tendant à être autorisé à accepter çe legs sont entreprises et l'Université fera établir un règlement détaillé pour l'attribution de ces prix.

La volonté formelle du défunt ne nous a pas permis de lui rendre à son décès, les honneurs auxquels il avait droit, mais sa libéralité perpétuera parmi nous son souvenir.

M. Camille Renard, Chargé de cours émérite de la Faculté de Philosophie et Lettres, décédé à Bruxelles, le 17 novembre 1921, dans sa quatre vingt dixième année, était notre doyen d'âge.

Ingénieur des Arts et Manufactures, il avait débuté dans la carrière de l'enseignement, comme chef des travaux docimasiques à l'Ecole des Mines de Liège. Mais ses goûts le portaient ailleurs. Né dans un milicu artistique et doué lui-même d'un talent très apprécié d'aquarelliste, il fut chargé dès 1879 du cours d'Esthétique et d'Histoire de l'art à la faculté de philosophie et lettres. Il réussit chaque année à grouper autour de sa chaire nombre d'auditeurs, charmés par la finesse de ses analyses et la distinction de sa parole.

Les funérailles de notre collègue, selon son désir, ont eu lieu dans la plus stricte intimité.

L'Université salue respectueusement la mémoire de celui qui a consacré à l'enseignement une si longue carrière,