

Préface

Remacle et le premier établissement religieux

- 1.1 « Stavelot » avant Remacle
- 1.2 Remacle avant Stavelot
- 1.3 Remacle à Stavelot

De Goduin au début du X^e siècle : La première abbatale

- 2.1 Goduin consacre la première église abbatale
- 2.2 Deux siècles de prospérité
- 2.3 Une époque plus sombre

D'Odilon à Poppon : La deuxième abbatale

- 3.1 L'abbatit d'Odilon ou la reconstruction de l'abbaye
- 3.2 Une abbaye qui renaît
- 3.3 Après Odilon, avant Poppon, une crypte ?

De Poppon à Guillaume de Manderscheidt : La troisième abbatale

- 4.1 L'église
- 4.2 Les bâtiments conventuels
- 4.3 La politique artistique et culturelle des abbés de Stavelot-Malmedy

De Guillaume de Manderscheidt au XVII^e siècle : La quatrième abbatale

- 5.1 Une église en perpétuelle reconstruction
- 5.2 Les moines dans la ville et dans l'Europe
- 5.3 Un nouveau reliquaire : le buste de Poppon

Le XVIII^e siècle et les dernières années de l'abbaye

- 6.1 Un nouveau monastère
- 6.2 L'église abbatale
- 6.3 Un monastère dans les troubles révolutionnaires

L'abbaye. De la destruction de l'abbatale à nos jours

- 7.1 Les bâtiments
- 7.2 Les Musées et la vie culturelle
- 7.3 Les fouilles

Annexe : La liste des abbés de Stavelot-Malmedy

Orientation bibliographique

Table des matières