

## Préface

### Remacle et le premier établissement religieux

- 1.1 « Stavelot » avant Remacle
- 1.2 Remacle avant Stavelot
- 1.3 Remacle à Stavelot

### De Goduin au début du X<sup>e</sup> siècle : La première abbatiale

- 2.1 Goduin consacre la première église abbatiale
- 2.2 Deux siècles de prospérité
- 2.3 Une époque plus sombre

### D'Odilon à Poppon : La deuxième abbatiale

- 3.1 L'abbatiat d'Odilon ou la reconstruction de l'abbaye
- 3.2 Une abbaye qui renaît
- 3.3 Après Odilon, avant Poppon, une crypte ?

### De Poppon à Guillaume de Manderscheidt : La troisième abbatiale

- 4.1 L'église
- 4.2 Les bâtiments conventuels
- 4.3 La politique artistique et culturelle des abbés de Stavelot-Malmedy

### De Guillaume de Manderscheidt au XVII<sup>e</sup> siècle : La quatrième abbatiale

- 5.1 Une église en perpétuelle reconstruction
- 5.2 Les moines dans la ville et dans l'Europe
- 5.3 Un nouveau reliquaire : le buste de Poppon

### Le XVIII<sup>e</sup> siècle et les dernières années de l'abbaye

- 6.1 Un nouveau monastère
- 6.2 L'église abbatiale
- 6.3 Un monastère dans les troubles révolutionnaires

### L'abbaye. De la destruction de l'abbatiale à nos jours

- 7.1 Les bâtiments
- 7.2 Les Musées et la vie culturelle
- 7.3 Les fouilles

## Annexe : La liste des abbés de Stavelot-Malmedy

## Orientation bibliographique

## Table des matières