

logique de ce mot — à tout un peuple qui, s'il manquait rarement de pain, manquait particulièrement de ce que les Romains appelaient cyniquement les *circenses* » (p. 10).

Trois cent dix-huit témoins de l'ancienne liturgie lyonnaise sont ici décrits. Les pertes de mss furent énormes au cours des siècles, dues notamment au succès de l'imprimerie, aux guerres de religion et à la Révolution française. La dispersion des documents actuellement conservés est considérable: cent septante-quatre sont conservés à Lyon même dans dix bibliothèques ou archives différentes, dont cent dix pour la Bibliothèque municipale, et dans des dépôts à: Aix-en-Provence, Annecy, Apt, Autun, Avignon, Ballimore, Belley, Besançon, Bourg-en-Bresse, Bruxelles (Bibliothèque des Bollandistes ms. 358, projet de réforme du bréviaire, 1654), Bologne, Budapest, Cambridge, Cardiff, Carpentras, Chalon-sur-Saône, Dijon, Donaueschingen, Downside, Farneta, Fontainebleau, Gap, Genève, (La) Grande-Chartreuse, Evora, Grenoble, Ivrea, Karlsruhe, Le Bouveret, Ligugé, Liverpool, Londres (British Library), Lons-le-Saulnier, Malibu, Marseille, Milan, Monbrison, Munich, Nantua, New York (Pierpont Morgan Library, Collection S.D. Bliss, The general theological Seminary), Paris (Bibliothèque de l' Arsenal, Bibliothèque de l'Assemblée Nationale, Bibliothèque de l'École des Beaux-Arts, Bibliothèque Mazarine, Bibliothèque Nationale, Collection Froissart, Collection Thiollier), Parkminster, Philadelphia, Poitiers, Roanne, Rome (Bibliotheca Vallicelliana, Vatican), Saint-Bonnet-le-Château, Saint-Étienne, Saint-Rambert-en-Bugey, Saint-Gall, Sion, Solesmes, Stockholm, Stuttgart, Succasunna, Tamié, Tarragone, Terrebasse, Tolède, Troyes, Ware, York, et Zurich. La Bibliothèque municipale de Lyon les a fait microfilmer.

Dans son introduction écrite dans un style sobre et clair, sans fioriture scientifique, R.A. fait observer le manque de travaux du genre du sien, hormis ceux de Marie Pellechet pour les diocèses d'Autun, Chalon-sur-Saône et Mâcon (1883) et du chanoine L. Marcel pour Langres (1891, 1899 et 1912) alors que paradoxalement les recherches sur la liturgie sont actuellement très en vogue. Et que dire pour nos régions!

Ce livre est un instrument de travail très pratique, du genre de ceux du chanoine Leroquais; les notices descriptives fournissent une identification précise du contenu de chaque ouvrage, en mettant en évidence ses particularités, et s'attachent spécialement à interpréter les notes additionnelles et les indications d'origine ou d'appartenance. L'auteur donne en plus au lecteur les « trucs » pour identifier un nouveau ms. lyonnais (p. 18-25), six critères identificatoires expliqués en long et en large. Nul doute que pareil recensement fera encore sortir quelque ms. de collection privée et que Robert Amiet dans quelques années nous publiera un supplément. Un seul regret: la grande modestie de l'auteur nous prive d'une bibliographie de ses propres travaux (considérables) qui, même si elle n'a pas toujours trait au présent sujet, aurait été très utile au lecteur.

P. GEORGE

552. *Les Manuscrits des Météores. Catalogue descriptif des manuscrits conservés dans les monastères des Météores.* Œuvre posthume de NIKOS A. BEES. I. *Les manuscrits du monastère de Transfiguration.* Prolégomènes — Additions, L. VRANOSSIS, D.Z. SOFIANOS. 2^{ème} édition. Athènes, Académie d'Athènes, Centre de Recherches médiévales et Néo-Helléniques, 1998, 8^o, 787 p., XCVI ill. ISBN: 960-7099-69-9.

Cet ouvrage est la seconde édition, augmentée, du catalogue paru en 1967. Nous nous limiterons ici à signaler le contenu des « Additions et corrections » (en grec) des p. 637-704.

On y trouve des additions de tous types pour les mss. 2-616: renvois aux planches en noir et blanc et en couleur à la fin du volume (pl. I-XCVI); références bibliographiques anciennes ou récentes; corrections, *sensu proprio*; reproductions de cachets et monocondyles apparaissant dans les mss; état de la collection (mss disparus); renvois à d'autres mss de la même collection portant de mêmes textes et toutes autres précisions supplémentaires du même genre.

Pour les mss 617-661, ces « Additions » donnent la première description, selon les mêmes principes que le catalogue de Bees. À part un menée du XIV^e s. (num. 631) et quelques pièces du XV^e s., ce sont surtout des mss récents (jusqu'au XIX^e s.) à contenu religieux.

À ces additions s'en ajoute une autre aux p. 775-788, avec la description de deux mss supplémentaires (num. 662 et 633). Pour le premier, daté de 1534 et contenant un menée de décembre, le catalogue fournit la reproduction du filigrane (chapeau avec les lettres P et A) et de l'écriture (2 planches en noir et blanc). Quant au second, copié par l'archéologue français Léon Heuzey (1831-1922) et daté de 1858, il contient la copie de diverses pièces d'archive; outre la description du ms. et l'identification des textes, le catalogue donne la reproduction en noir et blanc de 5 de ses pages.

Les index en fin de volume portent sur l'ensemble des six cent trente-trois mss: (p. 707-709) index chronologique des mss; (p. 710-722) index des copistes, par siècles (mss signés); (p. 723-725) index des dates et indications d'années, en ordre chronologique; (p. 726-732 et 733-736) tables de correspondance des numéros du présent catalogue et de l'antérieur, et inversement; (p. 737-738) index des livres imprimés insérés parmi les mss dans le présent catalogue et analysés; (p. 739-740) index des noms propres; (p. 741-772) index thématique général.

A. TOUWAIDE

553. MARANGON (Paolo). *Ad Cognitionem Scientiae Feslinare. Gli Studi nell'Università e nei Conventi di Padova nei secoli XIII e XIV.* A cura di Tiziana PESENTI. Trieste, Edizioni Lint, 1997, 8^o, XXXI-531 p. index. (*Contributi*