

L'ouverture du tombeau de cet évêque, en 1652 et en 1873, révéla une croix en plomb (hauteur 426 x 341 mm) et un calice en argent (hauteur 71 mm).

Sur la croix est gravé un texte latin. En voici la traduction: « Moi, Théoduin, évêque de Liège, je mourus le 9 des calendes de juillet [23 juin] et je crois en Dieu... [suivent le Credo et le Pater en entier]. Je suis enseveli dans l'église Sainte-Marie, qu'avec l'aide de Dieu j'ai construite à Huy ».

H. DEMARET, *La croix et le calice du tombeau de l'évêque Liège Théoduin de Bavière*, LEODIUM, t. X, 1911, p. 114; J. BRASSINNE, *Monuments d'art mosan de Liège*, BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ART & D'HISTOIRE DE LIÈGE, t. XXIX, 1938, p. 143-195 et t. XXX, 1935, p. 61; J.-L. KUPPER, *Liège et l'Église impériale. XI-XIII*, Paris, 1981, p. 302-307 et 497-507; IDEM, *Liège (Liège/Luik), Series episcoporum ecclesiae catholicae universalis, Series V Germania, t. I, Archiepiscopatus coloratus*, Stuttgart, 1982, p. 43-83.

L'Église Notre-Dame de Huy
renouvelée par l'évêque Théoduin.

J.-L. K. & Ph. G.

